

37 *rit.* *short* ($\text{♩} = 96$) *sul D*
ff *mf* *(mf)* *f sempre* *espr.*

41 (*sul D*) *sul G*

46 *sul G*
ff sempre

51 *rubato*
mf *f* *mf* *f* *ff*

56 *f* *ff* *mp* *f* *mf sub.* *ff sempre*

61 *rit.*
f *mp*

67 $\text{♩} = 60$ *rubato* *a tempo*
mp *espr.* *mf* *p* *mf* *p*

72 *rit.* *a tempo* *rit.*
f *mp* *p* *f* *pp*

76 *a tempo* *rit.* *a tempo*
p *mf* *p* *pp* *mf* *p* *mf* *suspended descent; rubato*

80 *sul G* *non vib.*
mp *p* *pp* *n* *pp* *delicate* *n*